

CONFIDENCIAL

INFORMAÇÃO N.º 1012/S-103.2.CIE =

1. ASSUNTO: CANTORA ELIS REGINA
2. ORIGEM: CIE
3. DIFUSÃO: SNI/AC, DPF/DF, S/102-CIE.
4. DIFUSÃO ANTERIOR:
5. REFERÊNCIA:
6. ANEXO: Cópia de declaração da epígrafa.

DPF
Centro de Informações
Protocolo Sigilosos
N.º 1231/A
10/10/71

1. O CIE recebeu de um repórter credenciado na imprensa Guanabari na uma entrevista concedida pela cantora nacional ELIS REGINA à revista holandesa "TROS-NEDERLAND", edição de 23 Mai, sem a indicação do ano, sob o título "A PRIMAVERA IMPETUOSA DE ELIS".

2. Procedidos os levantamentos necessários, constatou-se :

- a cantora estêve na HOLANDA no início de 1969, ocasião em que concedeu entrevista coletiva à imprensa, em ambiente formal e seguindo as normas desse tipo de relacionamento;
- viajou para a ITÁLIA e INGLATERRA no princípio de 1971, não tendo feito declarações à imprensa;
- no BRASIL, jamais concedeu entrevista a qualquer órgão de imprensa estrangeiro;
- nos anos de 1966 e 1967 atuou ao lado de alguns cantores de esquerda, considerados subversivos após as agitações de 1968, destacando-se, entre eles, CASTRHO VELOSO, GILBERTO GIL, GERALDO VANDRE e EDU LOBO. Faziam parte do "Grupo PAULO RACHADO DE CARVALHO", da TV RECORD, Canal 7 de SÃO PAULO e da "RADIO JOVEN PAN". Na época, anos de 1966/67, esse grupo foi considerado de orientação filo-comunista;
- é muito afeita a gravar músicas de protesto, inclusive ligadas ao movimento do "Feder Negro", norte-americano, apesar de não demonstrar ligação com o mesmo;

CONTINUA...



CONFIDENCIAL